

THE MEATRIX 2: REVOLTING  
German Script  
Reformatted May 2007

*Wir sehen MOOPHEUS und LEO zwischen Computermonitoren. Auf den Bildschirmen sehen wir einen Mann an einer Fleisch-Theke: Er zeigt auf ein Stück Fleisch, das mit „aus tierfreundlicher Haltung“ beschriftet ist. Als nächstes sehen wir eine Person, die Eier mit der Aufschrift „Freiland“ kauft. Weiter ist eine Mutter mit ihrem Kind zu sehen, die Milch mit der Aufschrift „biologisch“ kauft.  
„10 Millionen Köpfe befreit“ steht auf einem der Bildschirme.*

**MOOPHEUS**

In den vergangenen zwei Jahren haben wir das Denken von über 10 Millionen von der Meatrix befreit. Die Leute wachen auf und werden sich bewusst, woher ihre Lebensmittel stammen. Sie kaufen vermehrt gesündere und nachhaltig hergestellte Tierprodukte ein. Das hast du gut gemacht, Leo.

**CHICKITY**

Du bist der Auserwählte!

**LEO**

Chickity!

**MOOPHEUS**

Ahem. Da gibt es noch viele Facetten der Meatrix aufzudecken. Kommt, wir gehen hinein.

*Sie gehen hinüber zu den Sesseln. LEO drückt die Augen zu und brummt und steht plötzlich inmitten einer fröhlichen Milchhof-Szene.*

**LEO**

Whoa! Dieser Ort ist grossartig!

**MOOPHEUS**

Leo!

**LEO**

Ich liebe es, wie sie die Weide aufbereitet haben!

**MOOPHEUS**

Leo!

**LEO**

Ich frage mich, ob sie wohl auch Platz für Schweine haben?

**MOOPHEUS**

Leo!

**LEO**

Was?

## **MOOPHEUS**

Nein, Leo. Schau durch die Illusion der Meatrix hindurch. So sahen Milchhöfe einst aus. Schau was aus ihnen geworden ist und wie sie heute wirklich sind ...

*Die Szene vor ihnen löst sich plötzlich in „Matrix Strichcodes“ auf. Das Milchmädchen verwandelt sich in eine Melkmaschine, und die Umgebung wird zu einer modernen Milchproduktionsanlage mit unendlich langen Reihen von Kühen.*

## **LEO**

Woooahhhh!

## **MOOPHEUS**

Dies ist eine moderne Milchproduktionsanlage. Man kann dies nicht einen Bauernhof nennen. Der grösste Teil unserer Milchprodukte stammt aus Orten wie diesen.

*Während MOOPHEUS spricht, sehen wir eine Szene aus einer modernen Milchproduktionsanlage: Einen Melkstand, eine leere Scheune, dürres Land, auf dem massenweise Kühe zusammengepfercht sind, Fliegen, einen Misthaufen, tote im Schlamm liegende Kühe – kein Gras, kein Wasser, keinen Schatten. Ein Güllesee breitet sich dahinter aus. Spritzpistolen verstreuen flüssige Jauche.*

*MOOPHEUS zeigt LEO und CHICKITY, wo die Kühe in den Ställen gehalten werden, viele sehen sehr krank aus, einige können nicht einmal mehr stehen.*

## **MOOPHEUS**

Die meisten Kühe verbringen ihr ganzes Leben zwischen hier und dem Melkstand. Diese ungesunden Bedingungen machen die Tiere oft krank, trotz täglicher Abgabe von Antibiotika. Die Kuhschwänze werden abgeschnitten ...

Schnell, duckt euch!

*MOOPHEUS und CHICKITY klettern schnell hinter einen Metallzug im Hintergrund, um nicht entdeckt zu werden, und so unbemerkt beobachten zu können. AGRI-CORP AGENTEN steigen aus einem Lieferwagen aus und öffnen Koffer, die mit riesigen Spritzen mit der Aufschrift „rBGH“ gefüllt sind. Sie beginnen, die Kühe auf ihren Hintern zu spritzen. Wir sehen wie sich die Euter der Kühe aufblähen und pulsieren. Während MOOPHEUS die Szene erklärt, wird LEO immer wütender.*

## **MOOPHEUS (über der Szene)**

Dies sind Meatrix Agenten. Sie pumpen diese armen Tiere voll mit rBHG, einem künstlichen Wachstumshormon, das sowohl in Kanada als auch in der Europäischen Union verboten worden ist.

## **CHICKITY**

Und was ist das?

*Wir sehen Kälber, die von einem riesigen mechanischen Euter gefüttert werden.*

## **MOOPHEUS**

Die Kälber werden von Geburt an von ihren Müttern getrennt. Sie werden mit Milchersatz gefüttert, das teils aus Kuhblut besteht.

*Wir sehen wie sich die Milchröhren, von denen die Kälber trinken, blutrot färben.*

## **LEO**

Du meinst doch wohl nicht ...

**MOOPHEUS**

Doch, Leo. Die Toten werden den Lebenden verfüttert. Diese unnatürliche, vom Profit gesteuerte Praxis kann zur Entstehung und Verbreitung von Rinderwahnsinn führen.

**LEO**

Das ist genug!

*LEO springt in die Luft und dreht sich, landet aber auf einen Rechen, was ihn mit einem Schlag von der Leinwand fegt.*

**CHICKITY**

(zu MOOPHEUS) Bist du sicher, dass er der Auserwählte ist?

**AGENT**

(zu LEO) Wie schön von ihnen, sich zu uns zu gesellen, Herr Schinkenstein.

**LEO**

Mein Name ist Leo!!!!

*LEO stürzt sich auf die AGENTEN und bekämpft sie im Kung Fu Stil. Während er um sich schlägt, sagt er ...*

**LEO**

Dies ist für die Kleinbauern!

*(whack!)*

Dies ist für die künstlichen Hormone!

*(punch!)*

Und dies ist für die Kühe!

*(kick!)*

*LEO gibt das Kung Fu Zeichen mit seinem Huf. Die AGENTEN greifen ihn weiter an. Wir sehen einen AGENTEN eine Handvoll Spritzen bündeln und sie alle aufs Mal gegen LEO werfen!*

**LEO**

Nein.

*LEO hebt seinen Huf und stoppt die Spritzen in der Luft. Sie fallen harmlos zu Boden.*

**CHICKITY**

Du bist der Auserwählte!

*LEO und CHICKITY reichen einander die "Hände" als sie plötzlich ein lautes "Muuh" hören und sehen, wie MOOPHEUS als Geisel genommen wird. MOOPHEUS versucht sich zu befreien, als er in den AGRI-CORP Lieferwagen gezerrt wird.*

**MOOPHEUS**

Denkt nicht an mich! Stoppt die Milchfabriken!

*Die Tür des AGRI-CORP Lieferwagens schlägt zu und der Wagen fährt mit MOOPHEUS schnell davon. LEO flippt aus und fängt an zu quietschen.*

**LEO**

Sie haben MOOPHEUS! Sie haben ihn in den Wagen gezerzt?! Sie fahren davon?! Wohin gehen sie?! Sie haben ihn?! Was machen wir?! Was wird passieren?! Wer bin ich?!

**CHICKITY**

*(gibt LEO einen Klaps) Leo!*

**LEO**

Wir müssen Moopheus retten!

**CHICKITY**

Aber du hast gehört, was er gesagt hat! Wir müssen diese Milchfabriken schliessen.

*LEO überlegt einen Augenblick.*

**LEO**

Ich hab's!

*Sie wenden sich beide dem Zuschauer zu.*

**LEO**

Wir werden Moopheus retten, wenn DU uns hilfst, diese Milchfabriken zu stoppen! Es gibt viele Kleinbauern, bei denen du deine Milchprodukte kaufen kannst. Indem du die Kleinbauern unterstützt, hilfst du uns, der Meatrix ein Ende zu setzen.

*Er setzt einen roten "KLICKE HIER" Knopf auf den Bildschirm..*

*CHICKITY befindet sich auf einem Motorrad hinter LEO.*

**CHICKITY**

Komm Leo!

*LEO setzt seine Sonnenbrille auf und hopst auf das Motorrad. Die beiden rasen davon in Richtung Stadt.*